

教科：芸術 科目：音楽 I

単位数： 2 単位

対象学年組：第 1 学年 1 組～ 6 組

教科担当者：（ 1 組： ） （ 2 組： ） （ 3 組： ） （ 4 組： ） （ 5 組： ） （ 6 組： ）

使用教科書：（ MOUSA I ）

教科 芸術

の目標：

【知識及び技能】音楽理論「楽典」に基づく音価、音程、和音の知識を身に付け、曲調を理解し音楽的に演奏する技能を身に付ける。

【思考力、判断力、表現力等】曲調に合わせた拍、速度、音質を感じ、演奏として発表するため進捗を計画立てながら練習に取り組む力、積み重ねた技能を実技として表現する力、自身感性を言語化し合奏においても表現することができる力を身に付ける。

【学びに向かう力、人間性等】音楽理論や学習した技能を積極的に取り入れ、曲調を感じようとする態度、練習過程や実技表現を振り返り、自身で評価でき、次の技能習得に積極的に取り組みハーモニーを表現する姿勢を身に付ける。

科目 音楽 I

の目標：

MOUSA

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
①音楽理論「楽典」に基づく音価、音程、和音の知識が身につけている。 ②音楽理論をもとに、音として音価、音程、和音を表すことができる。	①曲調を感じ、曲調に合った拍、速度、音質を演奏表現できる。 ②演奏発表のため計画的に練習に取り組み、実技として表現することができる。 ③自身の感性を言語化し合奏においても表現することができる。	①音楽理論や学習した技能を積極的に取り入れ、曲調を感じることができる。 ②練習過程や実技表現を振り返り、自身で評価できる。 ③技能習得に積極的に取り組みハーモニーを表現する姿勢がある。

単元の具体的な指導目標	表現	鑑賞			評価規準	知	思	態	記 時 数
		歌	器	創					
A 単元 【知識及び技能】 楽典知識の確認。校歌の音程読み取り歌唱演奏する 【思考力、判断力、表現力等】 音価を感じキーボードを演奏する 【学びに向かう力、人間性等】 自身の進捗状況を理解する	・指導事項 校歌を歌唱、鍵盤楽器で譜読み指導 ・教材 校歌、MOUSA1、リズムプリント ・一人1台の鍵盤楽器	○	○	○	・楽譜から音名、音価等の情報を読み取れている。 ・ピアノの演奏法が身につけている。 ・正しい音価を感じ演奏できる。 ・自身の課題に向けて取り組める。	○	○	○	4
B 単元 【知識及び技能】 拍感、音価を正しく感じる、ハーモニーについて 【思考力、判断力、表現力等】 音価を感じキーボード、ハンドベル「狩」を演奏する 【学びに向かう力、人間性等】 自身の進捗状況を理解する	・指導事項 校歌の歌唱指導 ・教材 校歌、MOUSA1、リズムプリント ・一人1台の鍵盤楽器、ハンドベル	○	○	○	・楽譜から音名、音価等の情報を読み取れている。 ・ピアノの演奏法が身につけている。 ・声楽の発声に取り組んでいる。 ・音名表記の違いについて理解している。 ・自身の課題に向けて取り組める。	○	○	○	4
C 単元 【知識及び技能】 拍感、音価を正しく感じる 【思考力、判断力、表現力等】 拍を感じアンサンブル曲を譜読み 【学びに向かう力、人間性等】 自身の進捗状況を理解する グループ活動における主体性	・指導事項 ハンドベル、鍵盤楽器で譜読み指導 グループ(合奏)活動 ・教材 校歌、MOUSA1、 ・一人1台の鍵盤楽器、ハンドベル	○	○	○	・楽譜から音名、音価等の情報を読み取れている。 ・グループ合奏活動の曲決め、練習において主体性をもっているか。 ・自身の課題に向けて取り組める。	○	○	○	4
D 単元 【知識及び技能】 譜読みから演奏練習を行う 【思考力、判断力、表現力等】 拍を感じ校歌を歌唱、合奏ハーモニーを感じ練習を行う 【学びに向かう力、人間性等】 自身の進捗状況を理解する	・指導事項 鍵盤楽器で演奏練習、発声指導 ・教材 校歌、MOUSA1 ・一人1台の鍵盤楽器	○	○	○	・楽譜から音名、音価等の情報を読み取れている。 ・声楽の発声に取り組んでいる。 ・曲調を感じ練習に取り組んでいる。 ・自身の課題に向けて取り組める。	○	○	○	4
E 単元 【知識及び技能】 課題楽曲の演奏練習を行う 【思考力、判断力、表現力等】 拍を感じ校歌を歌唱、合奏発表 【学びに向かう力、人間性等】 発表に向けての計画性	・指導事項 鍵盤楽器で演奏練習、発声指導 実技テスト ・教材 校歌、MOUSA1 ・一人1台の鍵盤楽器	○	○	○	・楽譜から音名、音価等の情報を読み取れている。 ・声楽の発声で歌唱している。 ・曲調、ハーモニーを感じ演奏している。 ・自身の課題に向けて取り組める。	○	○	○	4
F 単元 【知識及び技能】 ギター構造について学ぶ 【思考力、判断力、表現力等】 響きのある音を鳴らすためフレット、弦の位置を確認する 【学びに向かう力、人間性等】 自身の進捗状況を理解する	・指導事項 ギター構造の構造、演奏方法、音質理解への促し ・教材 MOUSA1 ・一人1台のギター	○	○	○	・楽器の構造について理解しようとしている。 ・演奏方法の習得に努めている。 ・自身の課題に向けて取り組んでいる。	○	○	○	4
G 単元 【知識及び技能】 弦、フレット位置、ギターの音階を身に付ける 【思考力、判断力、表現力等】 指の可動域を考え、オノマトベにより言葉が持つリズムを感じ表現する 【学びに向かう力、人間性等】 感性を磨いている、自身の進捗状況を理解する	・指導事項 指の使い方、音質理解への促し ・教材 プリント ・一人1台のギター	○	○	○	・楽器の構造について理解し練習に繋がっている。 ・演奏方法の習得に努めている。 ・感性を表現できる。 ・自身の課題に向けて取り組んでいる。	○	○	○	4
H 単元 【知識及び技能】 作曲者について、ギター音階を身に付け、Tab譜を読む 【思考力、判断力、表現力等】 弦の押さえ方、指の可動域を考え練習する 曲調を感じ歌唱する 【学びに向かう力、人間性等】 自身の進捗状況を理解する	・指導事項 楽曲について 指の使い方、演奏方法、Tab譜の読み方 ・教材 MOUSA1「第三の男テーマ」 ・一人1台のギター	○	○	○	・楽器の構造について理解し練習に繋がっている。 ・演奏方法の習得に努めている。 ・感性を表現できる。 ・自身の課題に向けて取り組んでいる。	○	○	○	6
I 単元 【知識及び技能】 ギターコードの押さえ方、Tab譜を読む 【思考力、判断力、表現力等】 弦の押さえ方、指の可動域を考え練習する 曲調を感じ歌唱する 【学びに向かう力、人間性等】 自身の進捗状況を理解する	・指導事項 楽曲について 指の使い方、演奏方法、Tab譜の読み方 ・教材 MOUSA1「第三の男テーマ」 ・一人1台のギター	○	○	○	・楽器の構造について理解し練習に繋がっている。 ・演奏方法の習得に努めている。 ・感性を表現できる。 ・自身の課題に向けて取り組んでいる。	○	○	○	4

<p>J単元</p> <p>【知識及び技能】 ギターコードの押さえ方、Tab譜を読む、拍感を揃える 【思考力、判断力、表現力等】 ギターで旋律、コードに分かれ童謡合奏練習 曲調を感じ歌唱する 【学びに向かう力、人間性等】 自身、グループの進捗状況を理解する</p>	<p>・指導事項 楽曲について 指の使い方、演奏方法、Tab譜の読み方確認、発表方法 ・教材 MOUSA1「第三の男テーマ」、簡単な童謡 ・一人1台のギター</p>	○	○	○	○	○	○	○	8
<p>K単元</p> <p>【知識及び技能】 ギターコードの押さえ方、Tab譜を読む、拍感を揃える 【思考力、判断力、表現力等】 旋律、コードに分かれ合奏発表 曲調を感じ歌唱する 【学びに向かう力、人間性等】 自身、グループの進捗状況を理解し発表に繋がれたか</p>	<p>・指導事項 指の使い方、演奏方法、Tab譜の読み方、演奏時心構え ・教材 MOUSA1「第三の男テーマ」、簡単な童謡 ・一人1台のギター</p>	○	○	○	○	○	○	○	4
<p>L単元</p> <p>【知識及び技能】 コードの押さえ方、Tab譜を読む 【思考力、判断力、表現力等】 弾き歌いの演奏方法を練習 曲調を感じ歌唱する 【学びに向かう力、人間性等】 自身進捗状況を理解できている</p>	<p>・指導事項 楽曲について コード押さえ方、演奏方法、Tab譜の読み方、個別技能にあった曲を指導 ・教材 プリント、MOUSA1「デイドリームビルーパー」</p>	○	○	○	○	○	○	○	4
<p>M単元</p> <p>【知識及び技能】 コードの押さえ方、Tab譜を読む 【思考力、判断力、表現力等】 弾き歌いの演奏方法を練習 曲調を感じ歌唱する 【学びに向かう力、人間性等】 自身進捗状況を理解、発表を意識できる</p>	<p>・指導事項 コード押さえ方、演奏方法、Tab譜の読み方、歌唱に必要な発声 ・教材 プリント、MOUSA1、「デイドリームビルーパー」 ・一人1台のギター</p>	○	○	○	○	○	○	○	8
<p>N単元</p> <p>【知識及び技能】 コードの押さえ方、Tab譜を読む 【思考力、判断力、表現力等】 弾き歌い発表 曲調を感じ歌唱する 【学びに向かう力、人間性等】 身に付けた技能を発表準備することができた</p>	<p>・指導事項 指の使い方、演奏方法、Tab譜の読み方、演奏時心構え ・教材 プリント、MOUSA1、「デイドリームビルーパー」、簡単な童謡 ・一人1台のギター</p>	○	○	○	○	○	○	○	4
<p>O単元</p> <p>【知識及び技能】 1年間の技能復習 【思考力、判断力、表現力等】 弾き歌いの演奏方法 曲調を感じ歌唱する 【学びに向かう力、人間性等】 学習内容が身につけている</p>	<p>・指導事項 ギター、キーボード演奏方法復習 ・教材 MOUSA1、「デイドリームビルーパー」、簡単な童謡 ・一人1台のギター、鍵盤楽器</p>	○	○	○	○	○	○	○	4
合計									70